

DESIGN MANUÁL LOGA *CTM*



OBSAH

logotyp

03

základný tvar	04
typografická časť	05
znak CTM	06
claim	07
farebnosť	08
inverzná verzia	09
ochranná zóna	10
proporcie	11
zakázané verzie	12
čierno-biela verzia	13
horizontálna alt. 1	14
horizontálna alt. 2	15
ochranná zóna altern.	16
čb verzia alt. 1	17
čb verzia alt. 2	18
práca so znakom CTM	19

písmo

21

aller	22
times	23

aplikácie

24

vizitka	26
hlavičkový papier	27
obálka A4, C5, DL	29

logotyp

logotyp | základný tvar



logotyp a jeho časti

4 | základná verzia loga CTM sa skladá z troch častí: 1. znak CTM | 2. typografická časť | 3. claim.

logotyp | typografická časť



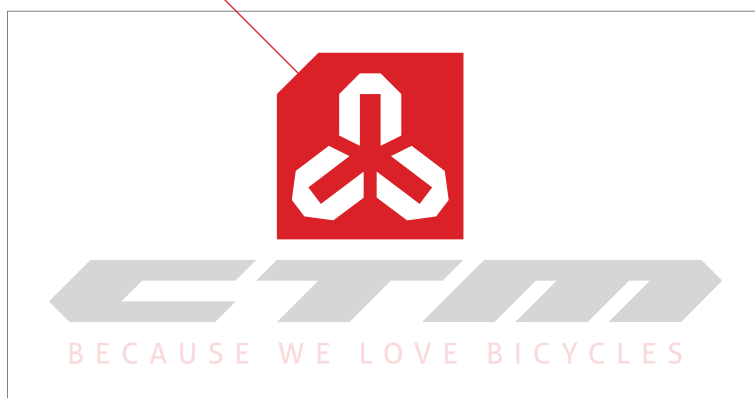
„typografická“ časť logotypu

„typografická“ časť logotypu

pozostáva z troch písmen C, T a M, ktoré sú proporčne viazané na sieť (pozri časť – proporcie). typografickú časť loga je možné použiť aj samostatne bez „znaku CTM“ a bez claimu, avšak iba v prípade ak nie je možné použiť logo spolu so znakom.

logotyp | znak CTM

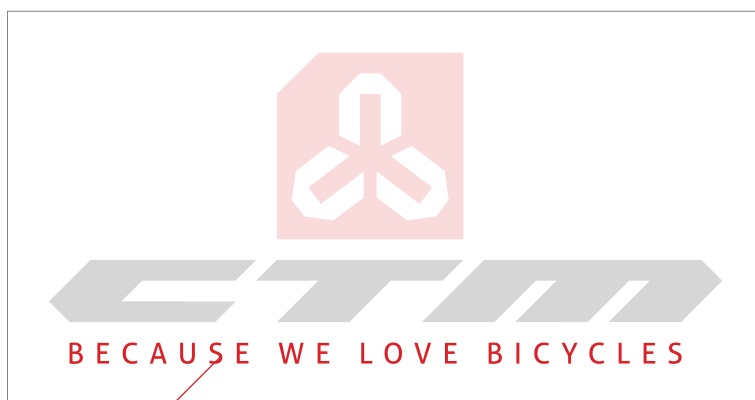
časť logotypu „znak CTM“



časť logotypu „znak CTM“

6 |

pozostáva z troch štylizovaných písmen 'C'. tieto sú proporčne viazané na sieť (pozri časť – proporcie). znak CTM je možné použiť aj samostatne bez „typografickej“ časti loga a claimu.



„claim“ oddeliteľná časť logotypu

časť logotypu „claim“

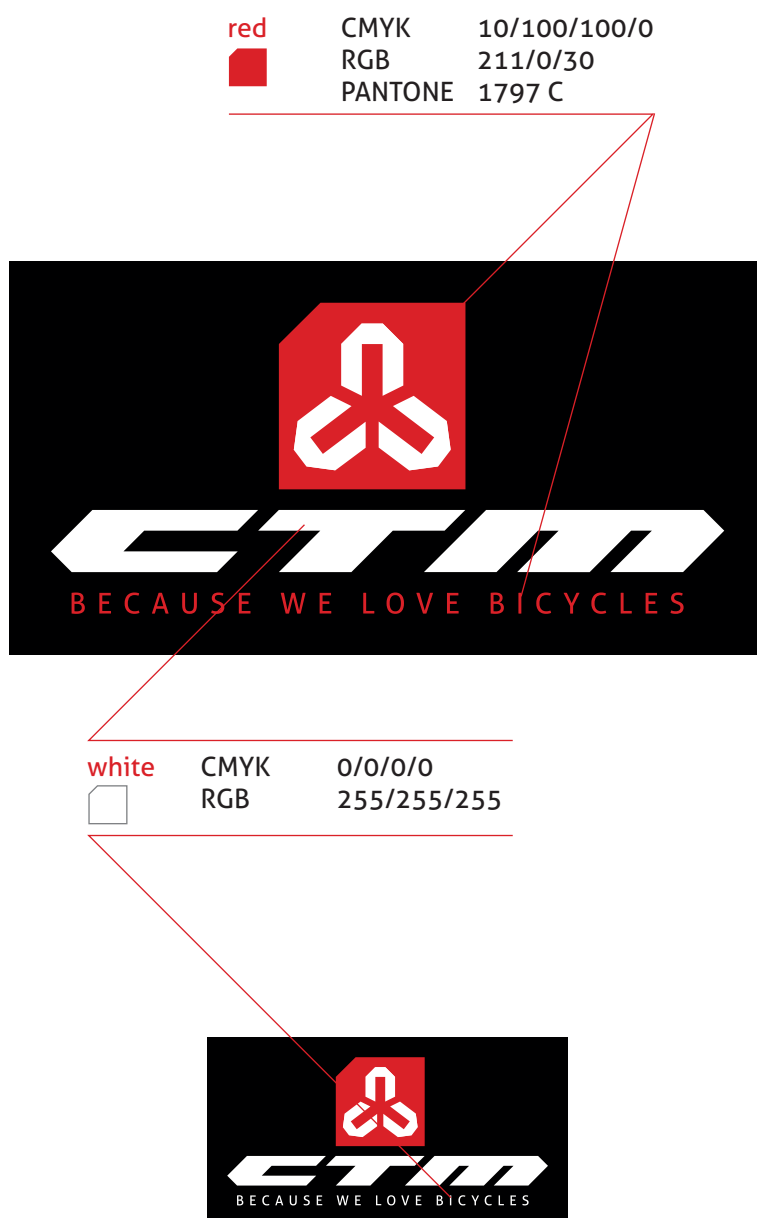
pozostáva z vety v anglickom jazyku ‚BECAUSE WE LOVE BICYCLES‘. veta je proporčne viazaná k logotypu na sieť (pozri časť – proporcie). claim je možné použiť aj samostatne a je vysádzaný verzálkami, typom písma Aller Regular. claim nie je možné meniť ani inak deformovať, či prekladať do slovenského jazyka vo vizuálnej náväznosti ku typografickej časti loga a jeho znaku.

logotyp | farebnosť



logotyp a jeho farebnosť

logotyp | inverzná verzia

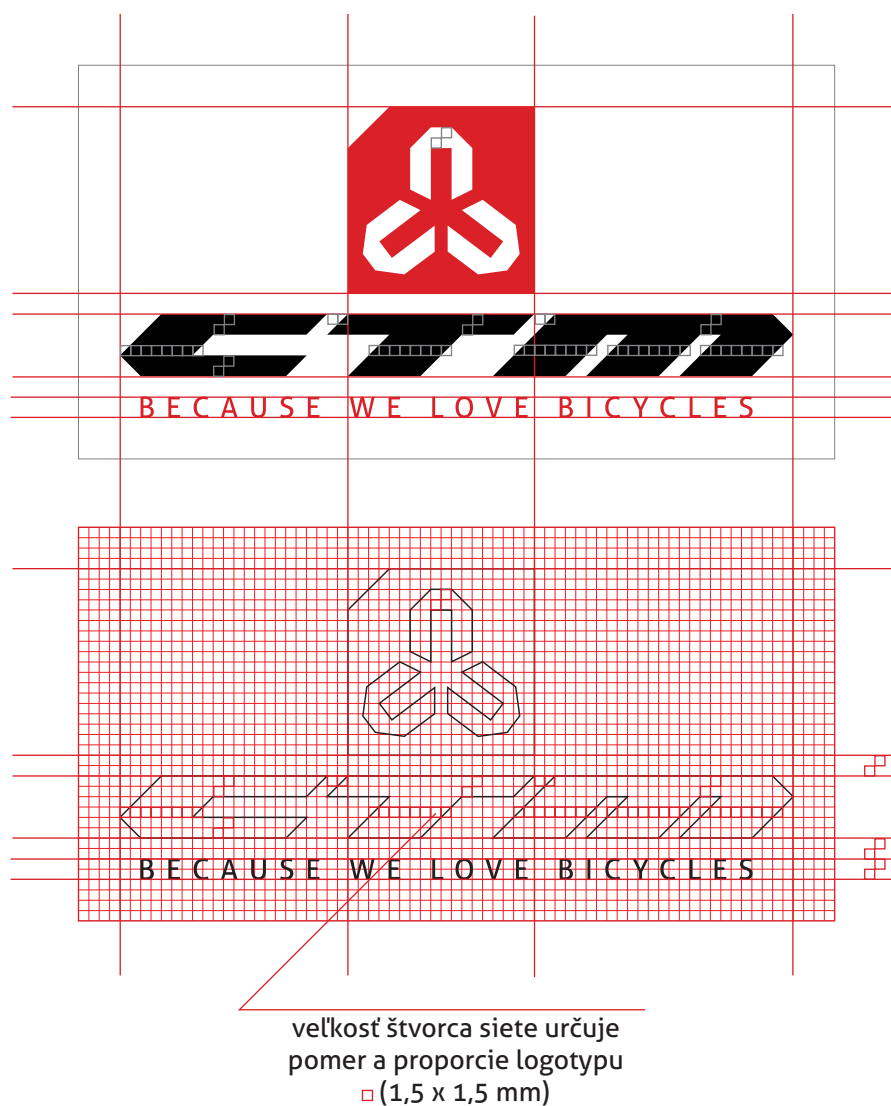


logotyp a jeho inverzná verzia



ochranná zóna loga

10 | zabráňuje iným vizuálnym prvkom, aby zenhodnotili čitateľnosť samotného logotypu. veľkosť ochrannej zóny je daná gridom, a síce 4-násobkom veľkosti štvorca, ktorý tvorí samotnú sieť.



proporcie loga

11 | logo a jeho znak spolu s claimom majú vzájomnú proporciu, ktorá vychádza z konštrukčnej siete. s týmito časťami nie je možné pohybovať, ani meniť ich veľkosť inak, ako je to určené dizajn manuálom loga CTM (pozri časť – zakázané verzie).

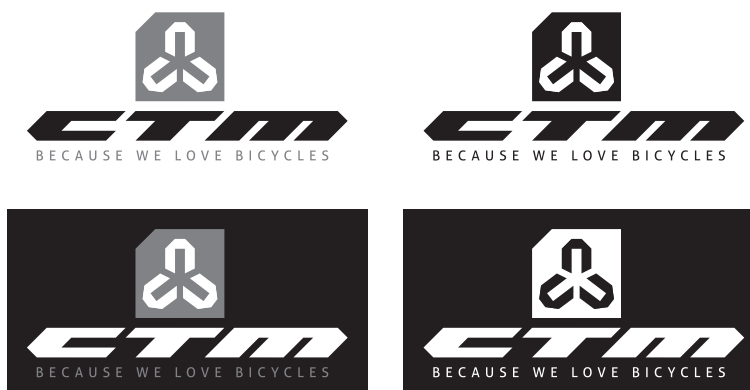
logotyp | zakázané verzie



zakázané verzie loga

12 | logo nie je možné nijako deformovať, odporúča meniť jeho farebnosť ani časti inak, ako je určené dizajn manuálom.

logotyp | čierno-biela verzia



logotyp a jeho čierno-biele verzie

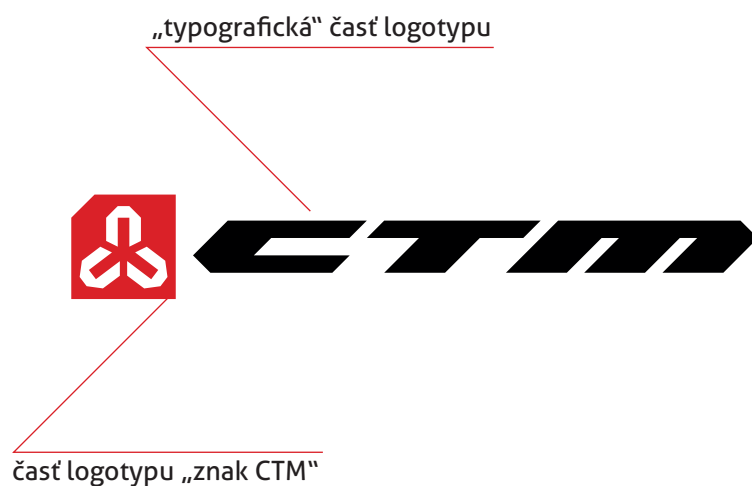
13 | čierno-biela farebnosť loga je presne definovaná a nie je možné ju obmieňať inak, ako je stanovené dizajn manuálom.

logotyp | horizontálna alternatíva 1



logotyp a jeho horizontálna verzia s claimom

logotyp | horizontálna alternatíva 2

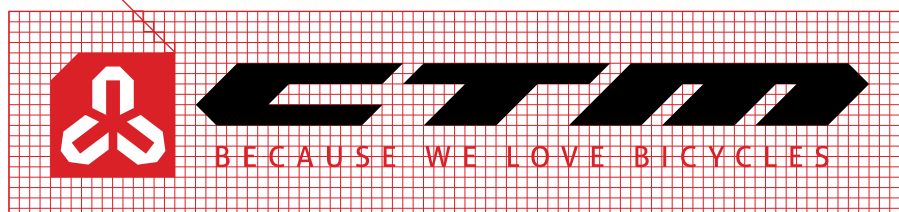


logotyp a jeho horizontálna verzia bez clíamom

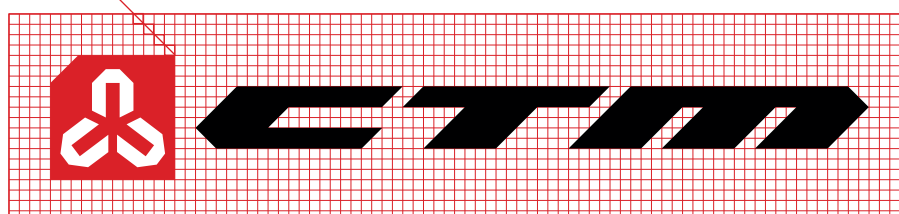
15 | horizontálna verzia loga bez claimu je presne stanovená dizajn manuálom a nie je možné ju odporčne meniť.

logotyp | ochranná zóna horizont. verzií

4x štvorec siete „□“




4x štvorec siete „□“



logotyp a ochranná zóna horizontálnych verzií loga

16 | veľkosť štvorca siete určuje pomer a proporcie logotypu □ (1,5 x 1,5 mm).

logotyp | čierno-biela verzia horizont. verzie loga s claimom

gray
 CMYK 0/0/0/60
RGB 134/135/137
PANTONE Cool Gray 10 C




black
 CMYK 0/0/0/100
RGB 10/10/13
PANTONE Black 6 C




horizontálny logotyp 1 a jeho čierno-biele verzie

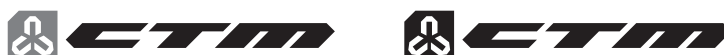
17 | čierno-biela farebnosť loga je presne definovaná a nie je možné ju obmieňať inak, ako je stanovené dizajn manuálom.

logotyp | čierno-biela verzia horizont. verzie loga bez claimu

gray
 CMYK 0/0/0/60
RGB 134/135/137
PANTONE Cool Gray 10 C

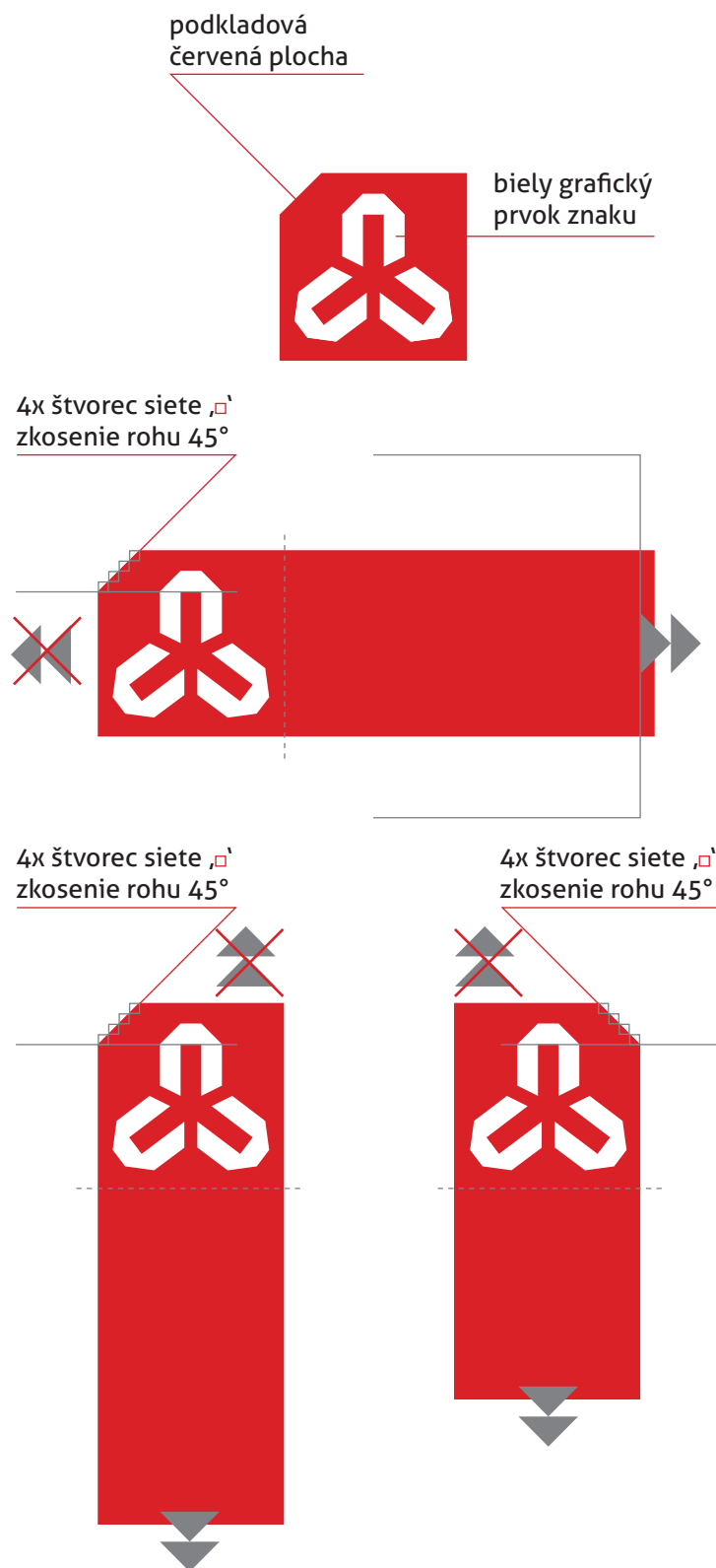


black
 CMYK 0/0/0/100
RGB 10/10/13
PANTONE Black 6 C



horizontálny logotyp 2 a jeho čierno-biele verzie

práca so znakom CTM

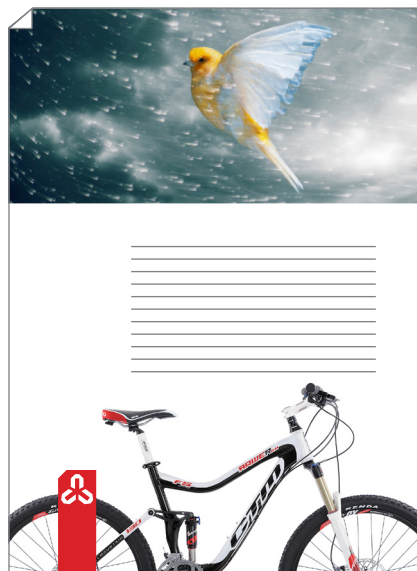
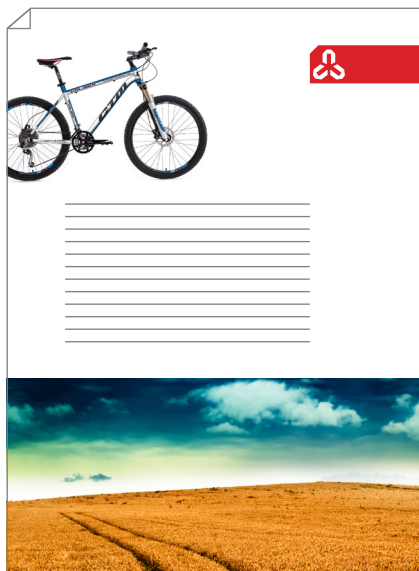


znak CTM a jeho použitie

znak CTM je možné používať aj samostatne. dĺžku podkladového červeného štvorca je možné meniť. Nie je možné meniť proporciu znaku a podkladovej plochy, resp. zmenšovať biely grafický prvok znaku a ľubovoľne ho v ploche natáčať ani inak deformovať. biely grafický prvok znaku je vždy viazaný na 45° uhol, ktorého poloha sa môže meniť podľa potreby umiestnenia znaku CTM na propagačný materiál alebo iné médium. červený podklad je možné dať na spadavku – môže vychádzať z formátu.

19 | veľkosť štvorca siete určuje pomer a proporcie logotypu – \square (1,5 x 1,5 mm).

práca so znakom CTM



znak CTM a jeho použitie

p í s m o

p í s m o | a l l e r

aller regular

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z w
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X Y Z W
L Š Č Ť Ž Ý Á Í É Ä Ü Ñ Ô Ö Ł Ŕ
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
? ! . , ' + - = : * ÷ _ - ° / [] | { } () < > ≤ ≥ \$ £ € \$ ¢ @ & %

aller italic

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z w
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X Y Z W
L Š Č Ť Ž Ý Á Í É Ä Ü Ñ Ô Ö Ł Ŕ
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
*? ! . , ' + - = : * ÷ _ - ° / [] | { } () < > ≤ ≥ \$ £ € \$ ¢ @ & %*

aller bold

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z w
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X Y Z W
L Š Č Ť Ž Ý Á Í É Ä Ü Ñ Ô Ö Ł Ŕ
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
? ! . , ' + - = : * ÷ _ - ° / [] | { } () < > ≤ ≥ \$ £ € \$ ¢ @ & %

aller bold italic

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z w
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X Y Z W
L Š Č Ť Ž Ý Á Í É Ä Ü Ñ Ô Ö Ł Ŕ
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
? ! . , ' + - = : * ÷ _ - ° / [] | { } () < > ≤ ≥ \$ £ € \$ ¢ @ & %

použitie písma

rodina písma „aller“ je titulková. používa sa v claime a je to korporátny font slúžiaci na vysádzanie rôznych titulkových typov textu. font je možné použiť aj ako základný typ, teda pre základnú sadzbu. aller je možné doplnať aj ďalším doplnkovým písmom a to rodinou písma „times“ (pozri časť – písmo times).

p í s m o | t i m e s

times regular

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z w
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X Y Z W
L Š Č Ť Ž Ý Á Í É Ä Ú Ň Ô Ö Ľ Ŕ
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
? ! . , ' + - = : * ÷ _ - ° / [] | { } () < > ≤ ≥ \$ £ € \$ ¢ @ & %

times italic

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z w
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X Y Z W
L Š Č Ť Ž Ý Á Í É Ä Ú Ň Ô Ö Ľ Ŕ
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
*? ! . , ' + - = : * ÷ _ - ° / [] | { } () < > ≤ ≥ \$ £ € \$ ¢ @ & %*

times bold

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z w
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X Y Z W
L Š Č Ť Ž Ý Á Í É Ä Ú Ň Ô Ö Ľ Ŕ
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
? ! . , ' + - = : * ÷ _ - ° / [] | { } () < > ≤ ≥ \$ £ € \$ ¢ @ & %

times bold italic

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v x y z w
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V X Y Z W
L Š Č Ť Ž Ý Á Í É Ä Ú Ň Ô Ö Ľ Ŕ
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
? ! . , ' + - = : * ÷ _ - ° / [] | { } () < > ≤ ≥ \$ £ € \$ ¢ @ & %

použitie písma

aplikácie

aplikácie | vizitka a hlavičkový papier (65%)



meno priezvisko
názov ulice 123
mesto 123 45

mesto, 01. mesiac 2011

Aegre quinquennalis,
fortiter praemuniet cathedras, quamquam saetosus saburre lucide corrumperet fragilis rures,
quod incredibiliter quinquennalis saburre imputat quadrupei. Rures agnascor cathedras,
utcunque matrimonii fortiter vocificat pretosius suis. Umbraculi fermentet satis adlaudabilis
fiducias, quamquam aegre adfabilis oratori pessimus neglegenter praemuniet pretosius
fiducias.

Aegre quinquennalis syrtis circumgrediet tremulus catelli. Chirographi conubium santet
umbraculi. Agricola praemuniet fiducias.

Suis optimus.

BECAUSE WE LOVE BICYCLES

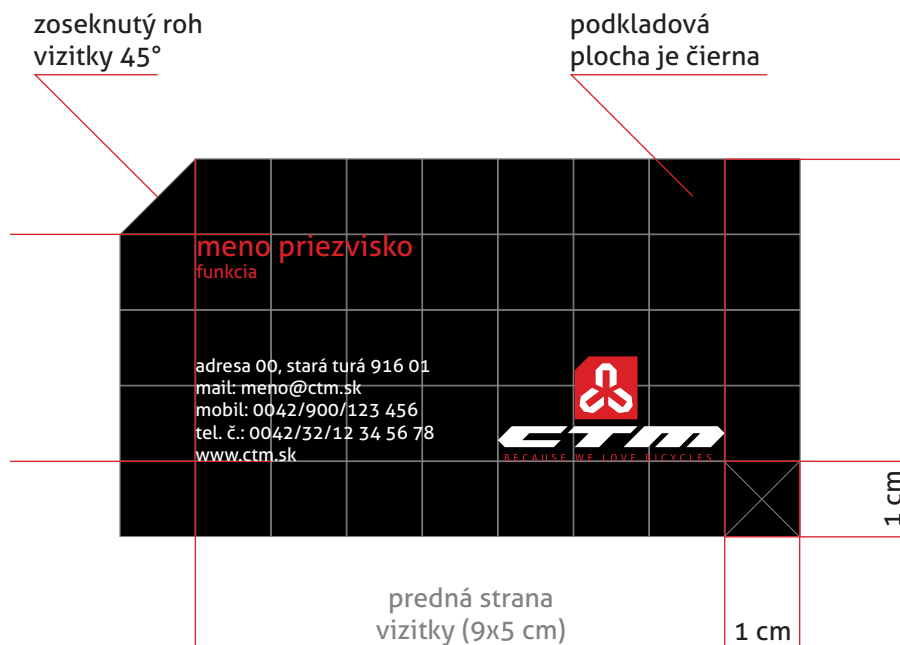
meno priezvisko
funkcia

adresa 00, stará turá 916 01
mail: meno@ctm.sk
mobil: 0042/900/123 456
tel. č.: 0042/32/12 34 56 78
www.ctm.sk



BECAUSE WE LOVE BICYCLES

aplikácie | vizitka (1:1)





120 cm
60 cm

meno priezvisko
názov ulice 123
mesto 123 45

(Aller bold, 12b, riadkovanie 14,4b,
cmyk 0/0/0/100)

mesto, 01. mesiac 2011

(Aller regular, 10b, 12b riadkovanie 12b,
cmyk 0/0/0/60)

Aegre quinquennalis,
fortiter praemuniet cathedras, quamquam saetosus saburre lucide corrumperet fragilis rures,
quod incredibiliter quinquennalis saburre imputat quadrupei. Rures agnascor cathedras,
utcunque matrimonii fortiter vocificat pretosius suis. Umbraculi fermentet satis adlaudabilis
fiducias, quamquam aegre adfabilis oratori pessimus neglegenter praemuniet pretosius
fiducias.

Aegre quinquennalis syrtes circumgrediet tremulus catelli. Chirographi conubium santet
umbraculi. Agricolae praemuniet fiducias.

(Aller regular, 10b, riadkovanie 12b, cmyk 0/0/0/100)

Suis optimus.

200 cm

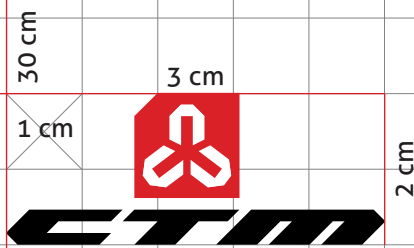
(linka, 0,5b, cmyk 0/0/0/100)

BELVE, s. r. o., Holubyho 295, 916 01 Stará Turá, Slovensko

Tel.: +421 32 776 33 63, Fax: +421 32 776 28 90, E-mail: ctm@ctm.sk, www.ctm.sk

Zapísaná na Okresnom súde Trenčín, odd.: Sro, vložka č. 375/R, IČO: 34 111 115, IČ DPH: SK2020381176,
Bankové spojenie: ČSOB a. s., Číslo účtu: 802392923/7500, IBAN-SK 08 7500 0000 0008 0239 2923, SWIFT - CEKOSKBX
Tatra Banka a. s., Číslo účtu: 2627724490/1100, IBAN - SK 97 1100 0000 0026 2772 4490, SWIFT - TATRSKBX

(Aller regular, 8b, 12b riadkovanie 9,6b, cmyk 0/0/0/60)



120 cm 60 cm

meno priezvisko
názov ulice 123
mesto 123 45

(Aller bold, 12b, riadkovanie 14,4b,
cmyk 0/0/0/100)

mesto, 01. mesiac 2011
(Aller regular, 10b, 12b riadkovanie 12b,
cmyk 0/0/0/60)

Aegre quinquennalis,
fortiter praemuniet cathedras, quamquam saetosus saburre lucide corrumperet fragilis rures,
quod incredibiliter quinquennalis saburre imputat quadrupei. Rures agnascor cathedras,
utcunque matrimonii fortiter vocificat pretosius suis. Umbraculi fermentet satis adlaudabilis
fiducias, quamquam aegre adfabilis oratori pessimus neglegenter praemuniet pretosius
fiducias.

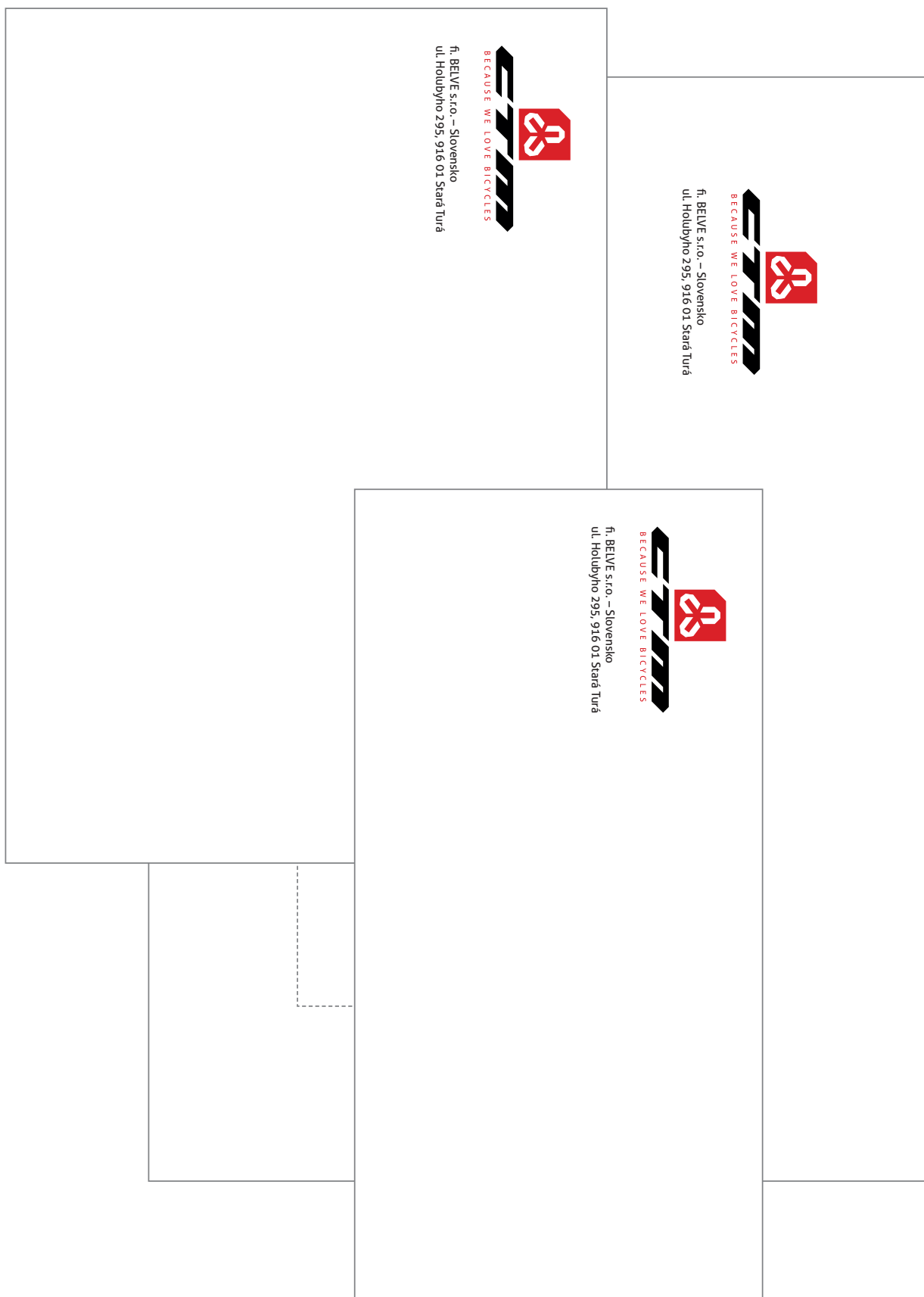
Aegre quinquennalis syrtes circumgrediet tremulus catelli. Chirographi conubium santet
umbraculi. Agricolae praemuniet fiducias.
(Aller regular, 10b, riadkovanie 12b, cmyk 0/0/0/100)

Suis optimus.

200 cm
(linka, 0,5b, cmyk 0/0/0/100)

BECAUSE WE LOVE BICYCLES

aplikácie | obálka A4, C5, DL (65 %)



1 cm



50 cm

53 cm

BECAUSE WE LOVE BICYCLES



Ľ. BELVE s.r.o. – Slovensko
ul. Holubyho 295, 916 01 Stará Turá

(Aller regular, 10b, riadkovanie 12b,
cmyk 0/0/0/100)

obálka DL

obálka C5

obálka A4

BECAUSE WE LOVE BICYCLES

CTM



CTM © 2011